

# hr2-Hörbuchbestenliste

1



Der Hörverlag  
6 CD, 7 Std. 42 Min.  
24,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8445-1571-8

## Lisbeth Exner, Herbert Kapfer: Verborgene Chronik – 1914

Sprecher: Meike Droste, Wolfgang Condrus

Bislang unveröffentlichte Tagebücher aus dem Deutschen Tagebucharchiv lassen das erste halbe Jahr des Ersten Weltkriegs vor uns auferstehen. Betont nüchtern vorgetragen können wir uns hervorragend in die unterschiedlichen Bewusstseinslagen dieser dramatischen Zeit einfühlen. Gut ist auch das detaillierte Booklet, in dem u. a. die 35 Tagebuchschreiber – Soldaten, Frauen, Kinder und Ärzte – vorgestellt werden.

2



Intermedium Records /  
Belleville Verlag / BR2  
1 CD, 54 Min.  
15 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-943157-59-8

## Herta Müller: Zeit ist ein spitzer Kreis

Sprecher: Herta Müller, Michael Lentz

Auf dieser CD sind neben einem Hörstück von und mit Herta Müller und Michael Lentz sowie selbst vortragenen Gedichten Müllers auch ein reflektierendes Werkstattgespräch mit Herbert Kapfer zu hören. Insgesamt entstand so eine nahezu ideale Form der Werkvermittlung: durch sich selbst, durch das Gespräch und durch die Reflexion mit einem Dichterkollegen. Eine geglückte Produktion, das Genre adelnd.

2



Der Hörverlag / rbb  
5 CD, 5 Std. 37 Min.  
19,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8445-1086-7

## John Steinbeck: Die Straße der Ölsardinen

Sprecher: Ulrich Matthes

John Steinbeck, Literaturnobelpreisträger von 1962, erzählt mit viel Humor und Sinn für die Skurrilität des Lebens von den Bewohnern der Cannery Row in der Küstenstadt Monterey, Kalifornien. Der Stimmenmagier Ulrich Matthes lässt die Protagonisten des Romans in all ihrer verschrobene Individualität auferstehen. Eine wunderbare Gelegenheit, den Autor des amerikanischen Sozialrealismus wiederzuentdecken.

2



Der Hörverlag / BR2  
6 CD, 5 Std. 52 Min.  
24,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8445-1380-6

## Virginia Woolf: Orlando – Eine Biographie

Sprecher: Paul Herwig, Wiebke Puls, Gabriel Raab u. a.

Virginia Woolfs »Orlando« ist all dies: eine Kulturgeschichte Englands der vergangenen dreihundert Jahre, ein Verwirrspiel von Mann und Frau, ein Märchen, eine komödiantische Biographie. Neu übersetzt und elegant von Gaby Hartel (Hörspielbearbeitung) und Regisseurin Katja Langenbach in Szene gesetzt, entstand ein vergnüglich zeitloses Hörspiel, in dem auch die Musik Ulrike Haages hoch zu loben ist.

5



Mono Verlag  
2 CD, 2 Std. 7 Min.  
16,95 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-902727-45-9

## Friedrich Torberg: Mein ist die Rache

Sprecher: Cornelius Obonya

Im amerikanischen Exil schrieb Friedrich Torberg 1943 diese Novelle über ein Konzentrationslager an der holländischen Grenze, in dem ein neuer, sadistischer Kommandant die jüdischen Insassen in den Selbstmord zu treiben sucht. Cornelius Obonya liest die bis zum letzten Satz hochdramatische Novelle über Ohnmacht und Selbstermächtigung im sachlich-ruhigem Ton, der unter die Haut geht.

## Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Amor Junior /  
Gerstenberg  
2 CD, 2 Std. 34 Min.  
14,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-944063-25-6

ab 4 Jahre

## Frida Nilsson: Hedvig! Das erste Schuljahr

Sprecherin: Heike Makatsch

Was für eine Aufregung: Die kleine Hedvig kommt in die erste Klasse. Doch nach der Vorfreude kommen die Sorgen. Bis sie Linda kennen lernt, mit der sie viele Abenteuer erlebt. Die schwedische Autorin Frida Nilsson kann sich hervorragend in die Gedankenwelt kleiner Kinder hineinversetzen. Mit der frisch-frechen Stimme von Heike Makatsch ist dies ein herrliches Hörbuch für die gesamte Familie.

2



Hörcompany  
3 CD, 3 Std. 50 Min.  
16,95 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-942587-69-3

ab 13 Jahre

## Emmy Abrahamson: Mind the Gap! Wie ich London packte

Sprecherin: Julia Nachtmann

Mind the gap! – Die Warnung aus der Londoner U-Bahn ist auf das gesamte Leben in der Metropole übertragbar. Filippa merkt schnell, dass London anders tickt als ihre Heimatstadt in der beschaulichen schwedischen Provinz. Doch Filippa, die sich an der Royal Drama School bewirbt, lässt sich nicht unterkriegen! Ein herzerfrischendes Buch über das Erwachsenwerden, hinreißend frisch gelesen von Julia Nachtmann.

3



HörbuchHamburg /  
Silberfisch  
4 CD, 4 Std. 52 Min.  
19,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-86742-166-9

ab 12 Jahre

## Natasha Farrant: Die Geschwister Gadsby

Sprecherin: Sascha Icks

Bluebell hat mit 13 eine Kamera bekommen. Mit ihr hält sie nun das Leben ihrer verrückten Familie fest: Dazu gehören die große, überdrehte Schwester Flora, die kleinen Geschwister Jasmin und Twig mit ihren Ratten sowie der Au-Pair-Student Zoran, der auf sie alle aufpassen soll. Und dann ist da noch der nette Nachbarsjunge von nebenan ... Sascha Icks kann sich brillant in die Gefühlswelt Bluebells hineinversetzen.

## Der persönliche Tipp von Monika Trapp



Igel Records  
2 CD, 2 Std. 21 Min.  
15,95 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7313-1037-2  
ab 5 Jahre

## Friedbert Stohner: Ich bin hier bloß der Hamster

Sprecher: Robert Missler

Goldhamster Oleg mag Menschen. Denn: Sie sind leicht zu erziehen. Kulleräuglein gemacht, schon gibt es Leckerchen! Das Wichtigste aber ist, die richtige Familie zu finden. Dann hat ein Hamster ein gutes Leben. Robert Missler spricht klargreich den lebensklugen, gewitzten Ich-Erzähler aus Friedbert Stohners Roman. Er schmunzelt, quiekt, gluckst, mümmelt, bangt. Fast kabarettistisch interpretiert er den Menschenalltag aus Hamstersicht. Ein Hör-Vergnügen!

# aus 14

### Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Jens Bisky, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Franz Josef Görtz, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Elmar Krekeler, Paul Maar, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Monika Steinkopf, Monika Trapp, Felicitas von Lovenberg, Wolfgang Werth

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert:  
z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12.05 Uhr in hr2-kultur

### Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk  
hr2-kultur, Wellenteam Kultur, Bildung, Künstlerisches Wort / Stichwort: Hörbuch  
D-60222 Frankfurt am Main  
[www.hr2-kultur.de](http://www.hr2-kultur.de)

Eine Initiative des »Börsenblatts. Magazin für den Deutschen Buchhandel«  
und des Hessischen Rundfunks. Mit Unterstützung von »chrismon«, HITS für KIDS  
und dem Literaturhaus Frankfurt